

SOUNDBOARD

Инструкция по монтажу и эксплуатации
декоративно-акустических панелей
на подсистеме T-24

Ведомость чертежей

№ листа	Название листа
1	Титульный лист
2	Содержание
3	Общие технические характеристики
4	Инструкция по эксплуатации панелей
5-8	Потолочные панели Soundboard в подвесную систему T24. Узлы. Разрезы
9	Нормы расхода панелей Soundboard на потолочной подсистеме T24 на 1 кв.м.

Общие технические характеристики

Размерный ряд

Наименование	Длина, мм	Ширина, мм	Толщина, мм	Виды кромок	Вес, кг/м.кв.
Панели SoundBoard на потолочной подсистеме T24	1194/594	594	20	АК	11

Виды волокон



Fine



ExtraFine



SuperFine

Инструкция по эксплуатации панелей

Декоративно-акустические панели **Soundboard** производятся серийно по ТУ 16.21.22-011-28789041-2020. Декоративно-акустические панели **Soundboard** состоят из натуральных компонентов и широко применяются для улучшения акустики в помещениях различного функционального назначения (кинотеатры, театры, бассейны, музыкальные студии, тир, конференц-залы, рестораны и др.). Декоративно-акустические панели **Soundboard** отличаются высокой механической прочностью, ремонтопригодностью, долговечностью.

Нагрузка на один подвес – 5,94 кг;
Несущая способность подвесной системы 15 кг/м²;
Масса потолка **SoundBoard** на подсистеме T24 – 11 кг/м²

Климатические условия:

При хранении, монтаже и эксплуатации панелей **Soundboard** должен соблюдаться нормальный температурно-влажностный режим (согласно СП 50.13330.2012):

- относительная влажность воздуха в помещении: 40 – 60 %;
- температура воздуха: от +12 до +24 °С.

Транспортировка и хранение:

Панели **Soundboard** перевозят всеми видами транспорта в соответствии с правилами перевозки грузов, с обязательным предохранением от механических повреждений и попадания влаги. Панели хранятся в сухих закрытых складах в горизонтальном положении на поддонах. Транспортировка панелей осуществляется в горизонтальном положении.

Акклиматизация:

Перед монтажом панели должны быть освобождены от упаковки и акклиматизированы в горизонтальном положении от 4 до 7 суток в условиях, одинаковых с условиями их дальнейшей эксплуатации.

Панели **Soundboard** состоят из природных материалов – древесного волокна и цемента – в связи с этим возможны незначительные отличия между панелями.

Заявленные технические характеристики, размеры и вес панелей указаны для акклиматизированных панелей при температуре 23 +/- 2°С, относительной влажности 50 +/- 5%. Отклонения от рекомендуемых температурно-влажностных условий могут привести к изменению размеров и веса панелей.

Монтаж и эксплуатация:

1. Монтаж панелей производится на **подсистему T24**.
2. Подготовить запотолочное пространство. Закрепить все коммуникации, предотвратить их падение опирание на подвесной потолок.
3. Перед началом монтажа подвесной системы рекомендуется составить план-схему помещения и схему подвесного потолка, чтобы сделать потолок симметричным относительно периметра помещения.
 - необходимо убедиться в наличии всех элементов подвесного потолка, фиксирующих элементов и соответствия их количества объему выполняемых работ;
 - проводят сортировку всех элементов подвесного потолка по артикулам, номеру партии, дате производства, размеру, цвету (оттенку), фактуре;
 - все элементы каркаса и потолочные панели, применяемые в одном помещении, должны иметь одинаковые артикулы и принадлежать к одной партии для совпадения фактуры поверхности и цветового оттенка.
4. Начинаем работу с отбивки горизонтального уровня по периметру всего помещения. Высота определяется проектом. Когда уровень отмечен, крепим по разметке угловой профиль, закрепляя его через каждые **300-500 мм**. Уровень установки уголка определяет высоту подвесного потолка. На углах подрезаем угловой профиль под **45 градусов**, на прямых участках подводим два уголка стык в стык, делая крепление на каждом конце. Резать угловой профиль следует ножницами по металлу. Также угловой профиль крепится на все другие конструкции помещения, к которым примыкает подвесной потолок, например, колонны.
5. Переходим к креплению основных направляющих подвесной системы на подвесы. Начинать надо от одной стены. Т-образный профиль длиной **3700 мм** подвешиваем на подвесы с шагом **600 мм**, отступив от стены расстояние, обеспечивающее симметричность подрезанных панелей. При этом первый подвес должен быть установлен на расстоянии не более **300 мм** от стены. Края направляющих должны лежать на уголке, который мы прикрепили к стенам.
6. Если помещение длиной больше, чем **3700 мм**, стыкуем основные профили между собой, для этого на концах предусмотрен специальный замок.
7. По завершению стыковки профилей, производится их выравнивание по уровню в одной плоскости, которую образует уровень периметра. Делается это с помощью регулировки «вверх-вниз» подвесов, на которых закреплены основные направляющие.
8. Следующий этап сборки каркаса подвесного потолка – это установка поперечных направляющих длиной **600 мм**. Их вставляем перпендикулярно между направляющими длиной **3700 мм**. Таким образом, по всему потолку у нас должны получиться ячейки **600 на 600 мм** или **600 на 1200** согласно проектной документации.
9. После сборки каркаса из Т-профиля, начинаем монтаж потолочных панелей **SoundBoard** от центра. Панели закладываются в ячейки каркаса и опираются на полки Т-профиля. При необходимости, панели подрезаются в соответствии с размером ячейки.
10. Разметка и обрезка производится с тыльной стороны панели. Обрезка панели может быть выполнена при помощи циркулярной пилы, электрического лобзика или ножовки с мелкими зубьями. После обрезки край панели обрабатывается абразивами, при необходимости делается кромка и декорируется в цвет панели. Минимальная подрезка панели составляет **200 мм**.
11. Возможна окраска панелей после монтажа. Окраска панелей производится в несколько слоев водоэмульсионной краской из пульверизатора. Окраска валиком – запрещена, т.к. приводит к снижению звукопоглощающих свойств панели.
12. В случае незначительных локальных повреждений панели **Soundboard** легко ремонтируются. Необходимо при помощи ножа аккуратно удалить поврежденные ворсинки, затем тонкой кистью подкрасить образовавшиеся пробелы.

Примечание:

В инструкции представлены схемы монтажа панелей **Soundboard** толщиной 20 мм. Монтаж панелей **Soundboard** толщиной 14 и 25 мм производится аналогично.

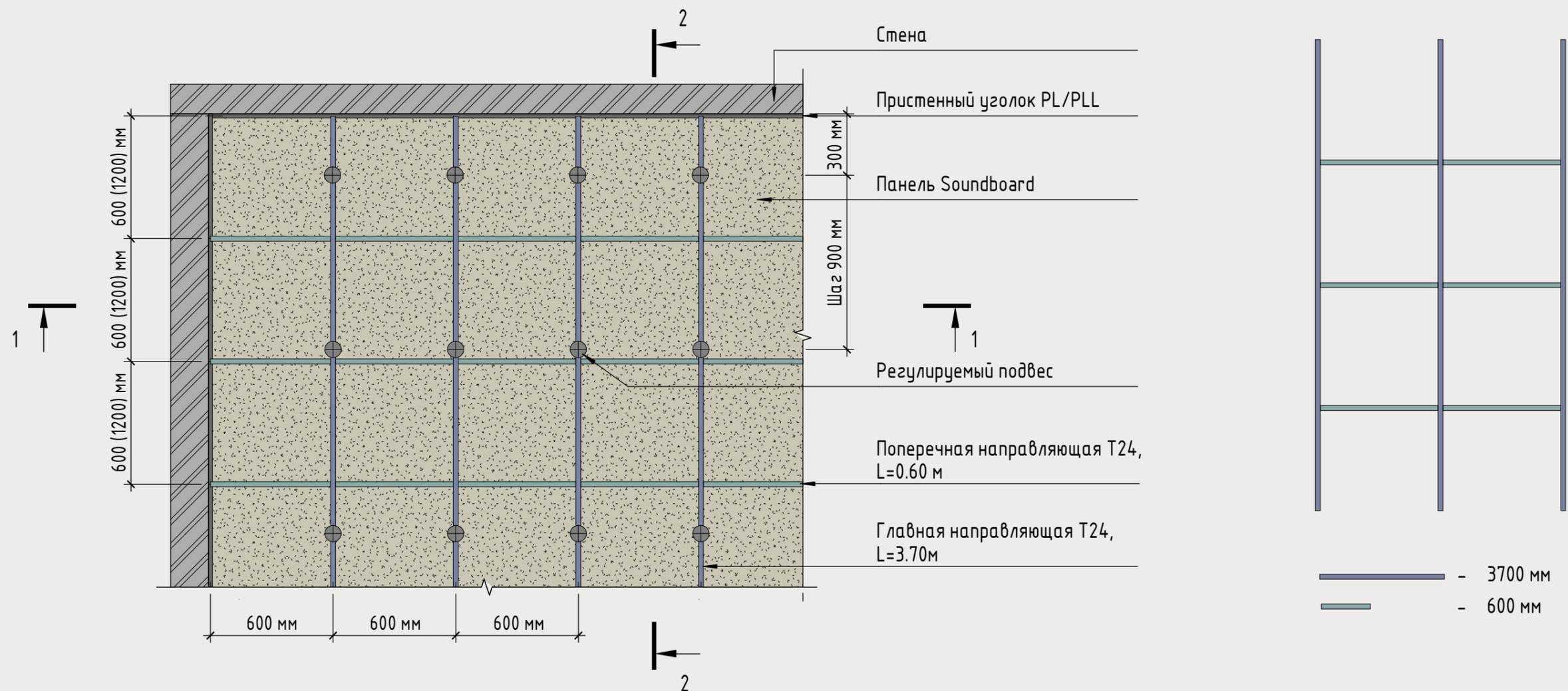
Потолочные панели Soundboard в подвесную систему T24. Общий вид



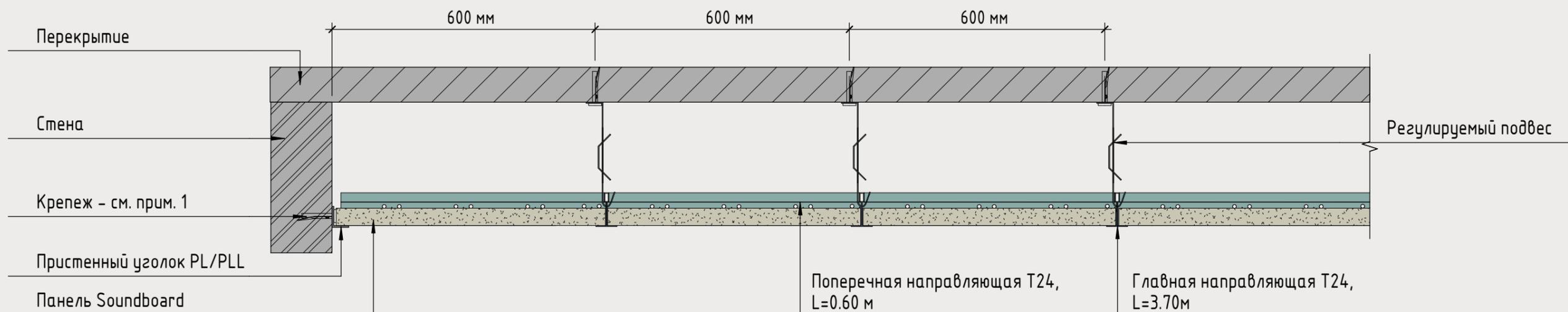
Примечание:

1. Крепеж показан условно, необходимо подбирать крепеж в соответствии с таблицей 1 (см. стр. 9)

Схема монтажа панелей Soundboard в подвесную систему T24



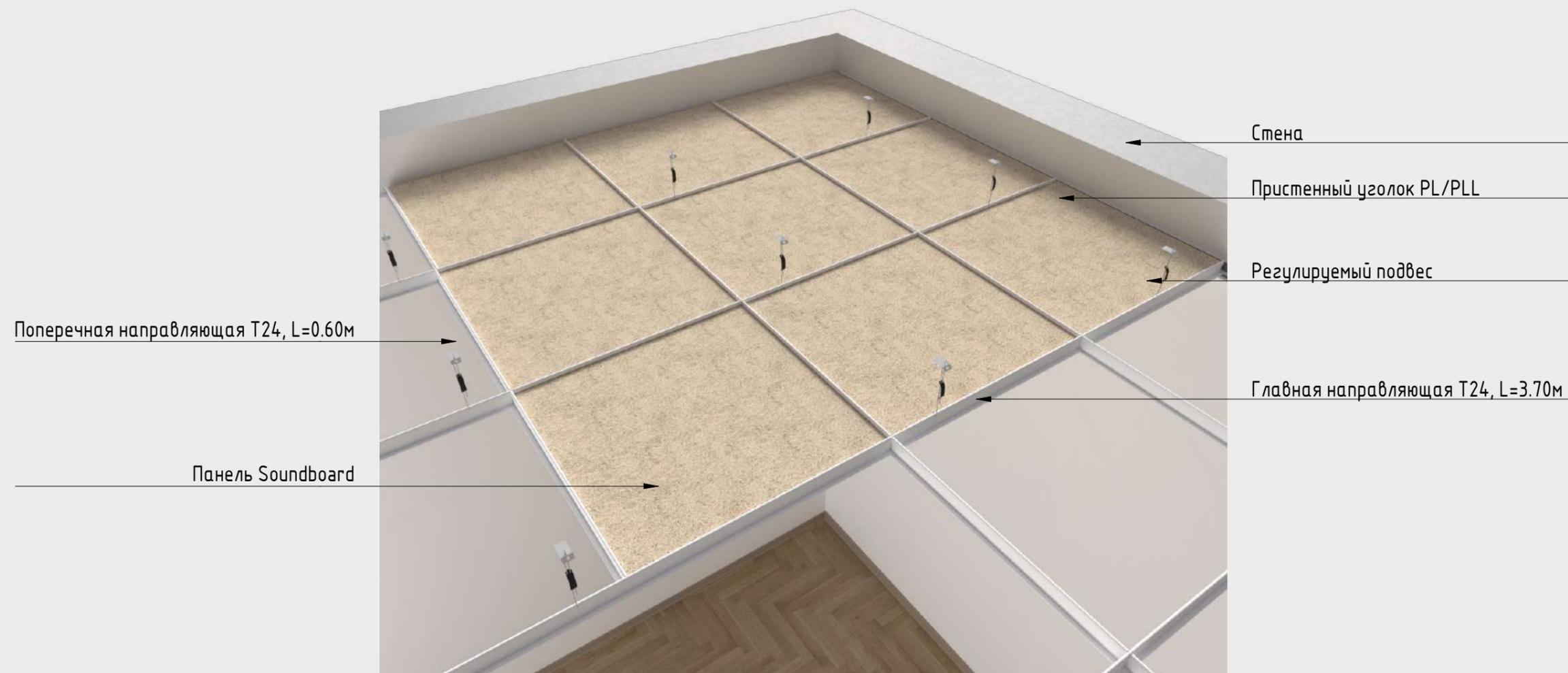
Разрез 1-1



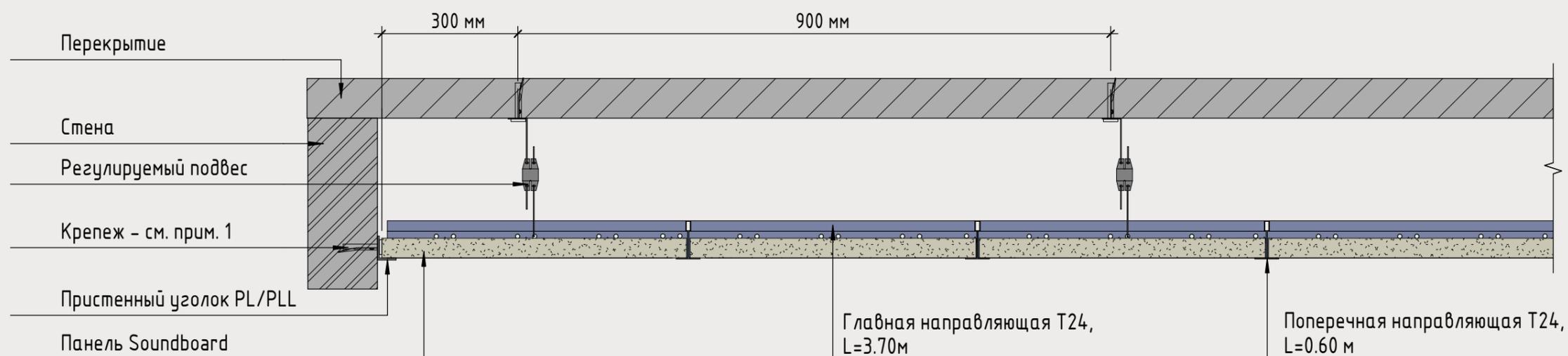
Примечание:

1. Крепеж показан условно, необходимо подбирать крепеж в соответствии с таблицей 1 (см. стр. 9)

Вид в перспективе



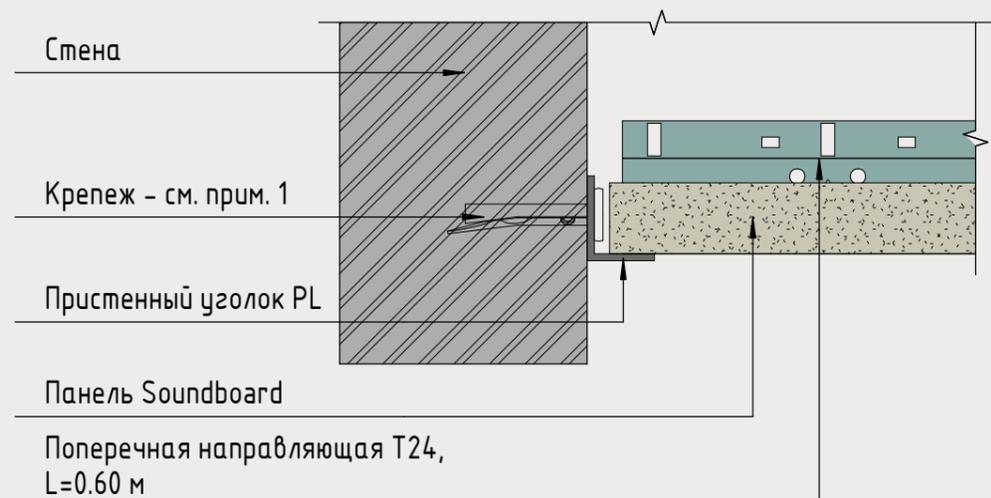
Разрез 2-2



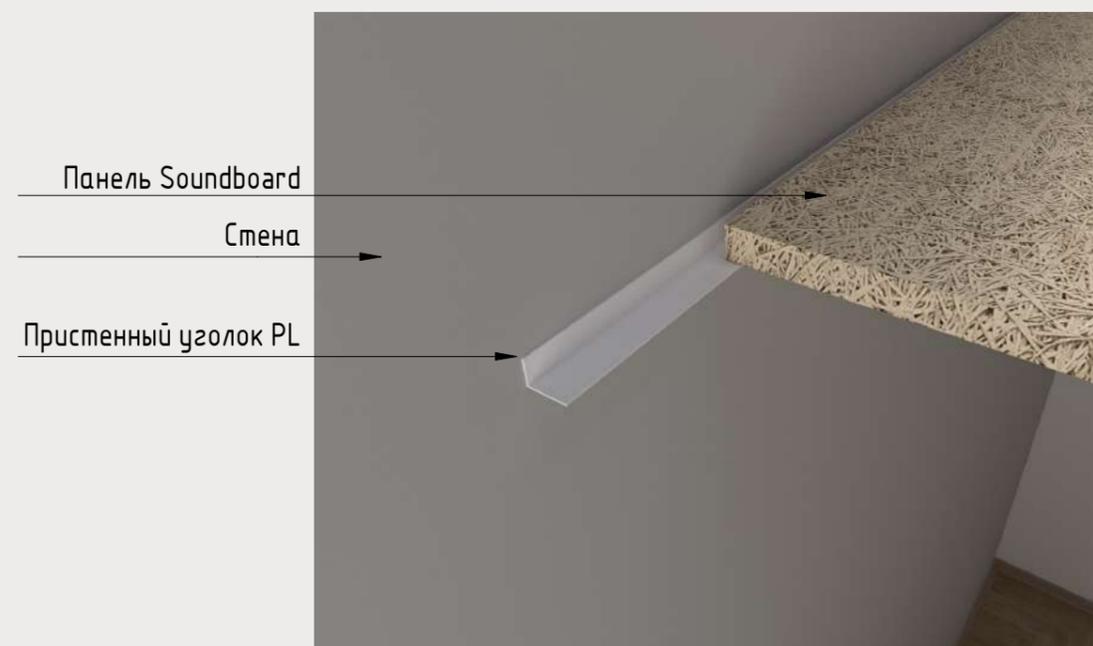
Примечание:

1. Крепеж показан условно, необходимо подбирать крепеж в соответствии с таблицей 1 (см. стр. 9)

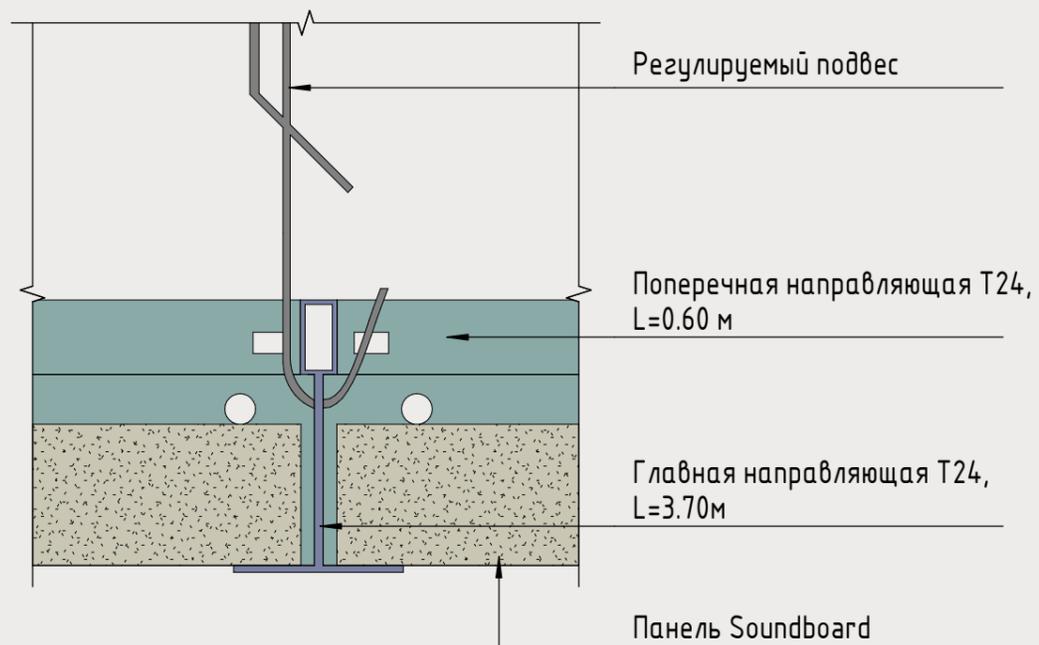
Пристенный уголок



Вид уголка в перспективе



Кромка АК



Вид в перспективе. Кромка АК



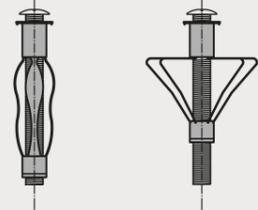
Примечание:

1. Крепеж показан условно, необходимо подбирать крепеж в соответствии с таблицей 1 (см. стр. 9)

Нормы расхода панелей Soundboard в подсистему T24 на 1 кв.м. потолка

Наименование	Ед. изм.	Нормы расхода	
		Панели 594x594x20	Панели 1194x594x20
Регулируемый подвес	шт.	1,95	1,95
Главная направляющая T24, 3,7 м.п.	пог.м	1,7	1,7
Поперечная направляющая T24, 0,6 м.п.	пог.м	1,7	0,8
Пристенный уголок PL/PLL	пог.м	0,8	0,8
Крепёж-см. табл.1	шт.	2	2
Панели 594x594x20	шт.	2,8	-
Панели 1194x594x20	шт.	-	1,4

Таблица 1
Используемые шурупы и дюбеля

Назначение	Тип	Название	Изображение
Крепление пристенного уголка к листовым (пустотелым) конструкциям	диаметр 11 мм, длина 49-77 мм, диаметр 13 мм, длина 51-79 мм	Дюбель для пустотелых конструкций	
Для крепления к конструкциям стен сплошного сечения	диаметр 6,8,10,12,14 мм, длина 30,40,50,60,70 мм	Дюбель нейлоновый	
Для крепления подвесов к несущим ж/б конструкциям	диаметр 6 мм, длина 60 мм	Дюбель анкерный металлический	